

Протокол № 9/15
Электронного внеочередного заседания судейского комитета РРДМОО ФАРРО

Место проведения: электронно

Начало заседания - 11 октября 2015г., 22 час.10 мин.

Всего членов судейского комитета РРДМОО ФАРРО – 13 чел.

Присутствуют:

- 1) Давиденко Светлана Евгеньевна
- 2) Кекух Владимир Дмитриевич
- 3) Сугак Елена Викторовна
- 4) Зубахин Андрей Сергеевич
- 5) Цай Юрий Алексеевич
- 6) Харенко Владислав Алексеевич
- 7) Цай Ирина Геннадьевна
- 8) Белый Алексей Григорьевич
- 9) Леонова Анастасия Григорьевна
- 10) Аракелов Артем Алексеевич
- 11) Хороших Андрей Васильевич
- 12) Кандидатов Олег Александрович
- 13) Пушкарь Никита Александрович

Кворум имеется, собрание правомочно.

Повестка дня:

№ п/п	Вопрос / тема	Докладчик / инициатор
1.	Внесение изменений в правила соревнований по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах для начинающих спортсменов	А.В.Хороших А.Г.Леонова

Решения судейского комитета:

1. Поступили предложения внести следующие изменения в правила соревнований по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах для начинающих спортсменов:
 - 1) Спортсмены-участники личных, индивидуальных соревнований и соревнований шоу-программ (дуэты) не могут принимать участие в личных и групповых соревнованиях на турнирах по основным дисциплинам, если такие турниры проводятся в один и тот же день.
 - 2) Спортсмены-участники личных соревнований на турнирах по основным дисциплинам не могут принимать участие в личных, индивидуальных соревнованиях и соревнованиях шоу-программ на турнирах для начинающих спортсменов, если такие турниры проводятся в один и тот же день.
 - 3) Спортсмены-участники шоу-программ должны выступать в одинаковых шоу-костюмах. - предлагаю внести после п.4.4.
 - 4) В п.11.3, 12.3, 13.3 осталась опечатка "из 4-х баллов" - исправить на "из 45-ти баллов".
 - 5) В п.3.12 внести уточнение, что исполнение указанных элементов разрешено только в дисциплине "Формейшн-базис" женщины.
 - 6) Вместо п.11.4 для "Д класс-микст" и "Е класс-микст" добавить из основных правил из п.3.14:
«Должно быть исполнено минимум 10 (десять) парных танцевальных фигур. В данных дисциплинах засчитываются неповторяющиеся контактные парные танцевальные фигуры, в которых оба партнера одновременно исполняют полный основной ход, а также следующие базовые танцевальные фигуры, которые исполняются с вращением на

поджиге и/или с разрывом контакта:

- верхнее вращение;
- нижнее вращение;
- дабл соло;
- американен спин;
- верхняя смена с вращением партнёрши;
- ворота с вращением партнёрши;
- нижняя смена с вращением партнёрши.

При этом, под полным ходом понимается исполнение 5-6-1-2-3-4 – только в этом порядке. Исполнение основного хода на месте засчитывается в данных дисциплинах только 2 (два) раза за программу».

- 7) В п.12.4 и п.13.4 фразу «не менее 4 (четырёх) полных ходов рок-н-ролла» исправить на «не менее 6 (шести) полных ходов рок-н-ролла».

Голосовали: п.1 - «за»-9, «против»-2 (Сугак Е., Пушкарь Н.), «воздержался»-0, не голосовали-2.
п.2 - «за»-9, «против»-2 (Сугак Е., Пушкарь Н.), «воздержался»-0, не голосовали-2.
п.3 - «за»-11, «против»-0, «воздержался»-0, не голосовали-2.
п.4 - «за»-11, «против»-0, «воздержался»-0, не голосовали-2.
п.5 - «за»-11, «против»-0, «воздержался»-0, не голосовали-2.
п.6 - «за»-11, «против»-0, «воздержался»-0, не голосовали-2.
п.7 - «за»-10, «против»-1 (Сугак Е.), «воздержался»-0, не голосовали-2.

Решение принято.

Окончание заседания – 13.10.2015 17 час. 05 мин.

Председатель судейского комитета _____ С.Е.Давиденко